

Théodoret de Cyr). Quelques pères latins et syriaques sont cités comme Ambroise de Milan, Césaire d'Arles, Jacques de Saroug...

Le livre a clairement un aspect militant que souligne la présence des préfaces du professeur de l'Institut de théologie orthodoxe St-Serge Jean Breck et du rabbin Rivon Krigier. Mais il montre également par l'exemple l'extrême porosité qui existe entre le judaïsme rabbinique et le christianisme qui sont en train de naître: aussi bien rabbins que pères de l'Église puisent au même fonds commun de traditions orales juives.

Régis BURNET

*Annali di storia dell'esegesi*, 34/1. Bologne, Edizioni Dehoniane Bologna, 2017. 21,5 × 14 cm, p. 1-284. € 37,20.

Cette livraison s'ouvre sur la nécrologie de Jacob Neusner (1932-2016), suivie d'un texte autobiographique de Neusner (*Dalla storia alla religione. Un progresso personale*, p. 11-42, il s'agit du premier chapitre de son autobiographie spirituelle: *Analizzando la Torah*, 2012). Suivent trois contributions consacrées au paléo-christianisme: G. VAN DEN HEEVER, *The Spectre of a Jewish Baptist Movement. A Space for Jewish Christianity?* (p. 43-69, qui conclut: «A comparative cross-cultural study in anthropological perspective of the conjunction of millennial discourse as negative dissociative social commentary, baptist movements, and intensified practices of purity might shed explanatory light on the existence of counter-cultural social formations in antiquity, such that the origins and growth of Jesus cult groups in their contexts as millennialist formations receive their due in thick comparative and theoretical description. This is the basis for a redescriptive theorizing of ancient baptist movements, in so far as these can be identified as a fount for some important originary trajectories in the formation of Christian identities and social imaginations», p. 64); A. ANNESE, *Logion 83 and the "Image" in the Gospel of Thomas: Relationships with Some Pauline and Early Christian Texts* (p. 71-88: ce logion ne fait pas nécessairement référence au gnosticisme; il interagit avec certains motifs pauliniens et johanniques et évoque Gn 1); D. BATOVICI, *The Shepherd of Hermas in Recent Scholarship on the Canon: A Review Article* (p. 89-105).

L'exégèse patristique est abordée dans l'article de M. DELCOGLIANO, *Phinehas the Zealot and the Cappadocians: Philo, Origen, and a Family Legacy of Anti-Eunomian Rhetoric* (p. 107-123; Basile présente Eunome comme un fornicateur et se présente lui-même comme un nouveau Pinhas, cf. Nb 25. En fait, aux yeux des Cappadociens, tout défenseur de la foi orthodoxe contre Eunome est un nouveau Pinhas). La communication de J. CASTEIGT porte sur le *Super Iohannem* d'Albert le Grand (*Identité du témoin et accomplissement des figures: le modèle de la voix et du Verbe dans la lecture albertienne de Jn 1,19-24*, p. 125-144: Albert s'interroge à propos de ce texte sur l'identité du témoin, sur l'articulation des deux Testaments et sur la manifestation du Verbe).

Les deux contributions suivantes se rapportent aux temps modernes: C. FACCHINI, *Entangled Histories. A Road Map to Religious Individualization in Early Modern Judaism* (p. 145-174); W. FRANÇOIS, *Grace, Free Will, and Predestination in the Biblical Commentaries of Cornelius a Lapide* (p. 175-197: le succès de Cornelius a Lapide n'est pas seulement dû à ses

connaissances encyclopédiques en matière d'exégèse biblique, mais aussi à ses positions théologiques concernant la grâce, le libre arbitre et la prédestination, à une époque où ces questions étaient très débattues; l'A. s'intéresse aux sources patristiques — notamment les sources grecques — sur lesquelles Cornelius s'appuie). Enfin, la communication de S. VILLANI s'intéresse à Rabbi Eliezer Lauria (c. 1821-1885) qui, après sa conversion au christianisme, se fit un zélateur de la foi chrétienne en Italie (*Christianus Lazarus Lauria e l'attività della London Society for the Propagation of Christianity among the Jews in Italia*, p. 199-228).

La livraison s'achève par une présentation critique des deux ouvrages suivants: S. ROLLENS, *Framing Social Criticism in the Jesus Movement: The Ideological Project in the Sayings Gospel Q*, Tübingen, 2014 et G. B. BAZZANA, *Kingdom of Bureaucracy: The Political Theology of Village Scribes in the Sayings Gospel Q*, Leuven, 2015. J.-M. A.

### Antiquité

Paul-Dominique DOGNIN. *La foi de Jésus: une lecture de la Lettre aux Hébreux*. Avec la collaboration de Luc DEVILLERS. (Lire la Bible, 186). Paris, Les Éditions du Cerf, 2014. 21,5 × 13,5 cm, 152 p. € 16. ISBN 978-2-204-10353-4.

La préface de Luc Devillers, professeur d'exégèse à l'Université de Fribourg (Suisse), explique bien quel est l'objet de ce livre. L'A., un dominicain nonagénaire, qui a longtemps enseigné la doctrine sociale de l'Église et le marxisme «au nom de l'obéissance religieuse», et qui «sans être un professionnel de l'exégèse [...] a accompli un vrai ministère biblique» (p. 7), publie ici un commentaire de l'Épître aux Hébreux. L'intégralité de la lettre est donc citée par passage, chacune de ces péripécies recevant une interprétation. Le ton est simple, voire volontiers populaire (ainsi compare-t-on la vie de foi à une école où le Père est le «directeur» et le fils le «major», p. 18), le texte expliqué avec pédagogie. Le commentateur désigne avec raison que l'épître est bâtie autour de la notion de foi. Il ne s'agit pas là d'un ensemble de doctrines (*fides quæ creditur*), mais d'une confiance qui permet l'endurance face aux épreuves. On conseillera ce livre pour une première lecture de cette difficile Épître aux Hébreux.

Régis BURNET

*The Epistle of James: Theology, Ethics and Reception*. = *Annali di storia dell'esegesi*, (34/2). Bologne, Edizioni Dehoniane Bologna, 2017. 21,5 × 14 cm, p. 291-624. € 37,20.

Cette livraison s'ouvre sur un hommage au grand historien de l'Église que fut Giuseppe Alberigo (par M. PESCE, p. 297-300), décédé en 2006, et sur un article que ce dernier avait publié en 1974 (*Vita attiva e vita contemplativa in un'esperienza cristiana del XVI secolo*, p. 301-337: sur le débat qui, quelques années avant la naissance de la Réforme, opposa, à Venise, Tommaso Giustiniani et Gasparo Contarini sur les mérites respectifs de la vie active et de la vie contemplative dans une Église décadente).

L'essentiel de la livraison constitue les Actes des deux journées d'étude que la *Studiorum Novi Testamenti Societas* a organisées à Olomuc (Tché-

quie) et qui étaient consacrées à l'Épître de Jacques. Ainsi que le suggère le sous-titre de la livraison, les contributions peuvent être regroupées autour de trois thèmes principaux. Premièrement, la théologie de l'Épître: plus précisément sa christologie (P. MAREČEK, *Die Person Jesu Christi im Jakobusbrief*, p. 343-361), son ecclésiologie (T. NICKLAS, *Großfamilie aus zwölf Stämmen. Die «Kirche» im Jakobusbrief*, p. 363-380), sa conception de la sagesse (O. WISCHMEYER, *Jak 3,13-18 vor dem Hintergrund von 1Kor 1,17-2,16. Frühchristliche Weisheitstheologie und der Jakobusbrief*, p. 403-430), la place de la prière (L. TICHÝ, *Das Gebet im Jakobusbrief*, p. 431-441), le rapport entre la foi et les œuvres (A. MALINA, *«I demoni credono e tremano» (Gc 2,19)*, p. 457-468; J. MRÁZEK, *Realisierter Glaube (Jak 2,14-26)*, p. 469-478). Deuxièmement, l'éthique de l'Épître (S. LUTHER, *Von Feigenbäumen und Oliven. Die Rezeption, Transformation und Kreation sprachethischer Traditionen im Jakobusbrief*, p. 381-40; P. WICK, *Zwischen Parteilichkeit und Barmherzigkeit! Jak 2,1-13 und die elaborierte Ethik des Jakobusbriefes*, p. 443-455) et le personnage de Job qui est donné comme modèle de constance en Jc 5,11 (K. G. RODENBIKER, *The Persistent Sufferer: The Exemplar of Job in the Letter of James*, p. 479-496). Enfin l'histoire de la réception de l'Épître (R. D. WETTLAUFER, *The Well Primed Scribe*, p. 497-512), notamment chez les premiers chrétiens (C. BEMMERL, *Die frühe Rezeption des Jakobusbriefes und die Geschichte des neutestamentlichen Kanons*, p. 513-535) et chez les anabaptistes dès le début du mouvement (A. J. BATTEN, *Early Anabaptist Interpretation of the Letter of James*, p. 537-551).

Trois autres articles complètent cette livraison: l'un essaie de mesurer ce que le récit de l'onction de Béthanie, dans sa version johannique, nous laisse entrevoir des relations hommes/femmes dans le paléo-christianisme (A. ROTONDO, *Uomini e donne nella prassi discepolare: diaconia e potere nell'unzione di Betania (Gv 12,1-8)*, p. 553-574), un autre analyse les allusions à Jésus dans deux passages parallèles du Talmud de Babylone (R. LAHAM COHEN, *La mirada atrevida Jesús en b Sanedrín 107b y la tópica adversus Iudaeos*, p. 577-601), le dernier porte sur cette construction académique qu'est «l'Hellénisme», tel qu'il a été développé par W. Bousset et G. Kittel (L. ARCARI, *Hellenismus e pluralismo religioso. Le ambiguità di un'associazione nella riflessione storico-religiosa tedesca tra Otto e Novecento*, p. 603-624, qui confirme l'affirmation d'A. Gerdmar: «in the great project of shaping the German nation-state, a project that several leading theologians were involved in, the Jewish minority [...] was often regarded as a disturbing phenomenon»).  
J.-M. A.

Vincenzo LOMIENTO. *Amatorium Drama. Il Cantico dei Cantici nel commento di Origene*. (Quaderni della «Rivista di cultura classica e medioevale», 15). Pisa – Roma, Fabrizio Serra editore, 2016. 25 × 17,5 cm, 187 p. € 58. ISBN 978-88-6227-837-9, 978-88-6227-838-6 (.pdf).

L'intérêt de cet ouvrage est de préciser la notion d'amour chez Origène, en se tenant au plus près de ses textes sur le Cantique des cantiques, principalement le grand Commentaire, qui couvrait l'ensemble du texte et dont Rufin a traduit en latin le prologue et la partie qui concerne